

※実際の曲だと、この楽譜より前に
に少しだけ音があります！
エレキギターの音が入ったところ
あたりから書いてます！

マリーゴールド

あいみよん

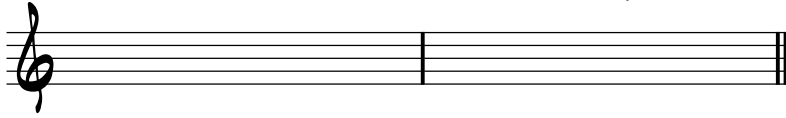
イントロ

D A7 Bm7 F#m7(11)



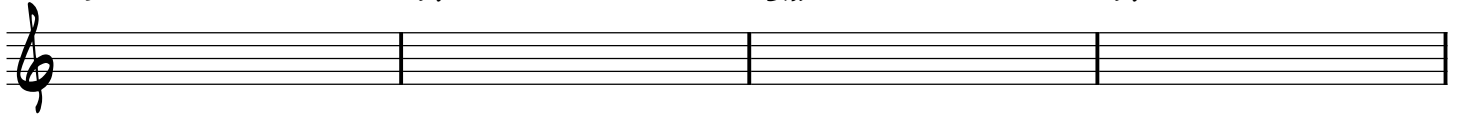
この小節1つにつき、上記のリズムパターンが1回入ります！

G D G A7



A1×

D A7 Bm7 A7



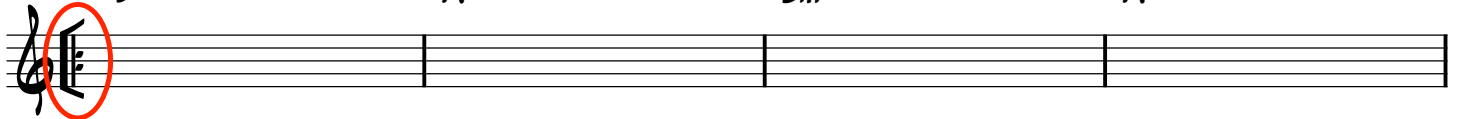
G G D G A7



A2×

あとでココに戻ってきます！

D A7 Bm7 A7



G G D G A7



B×

Bm7 F#m7(11) G A7

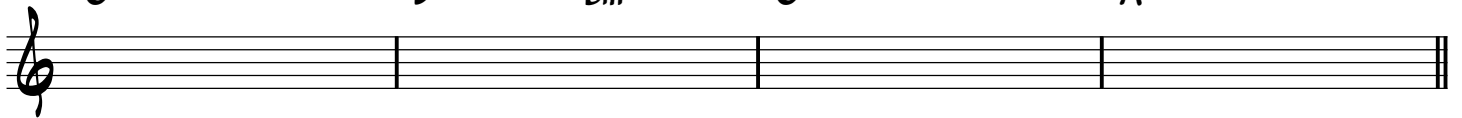


サビ1

D A7 Bm7 A7



G D Bm7 G A7



サビ2

D A7 Bm7 A7

G D Bm7 G A7

∟伸ばす!
この小節の次は・・・

∟1回目はこっち!

1.

D A7

∟伸ばす!

∟ここから[A2×口]に戻ります!

D×口

∟2回目はこっち!

2.

Bm7 A7 D A7

Bm7 A7 D A7

間奏 (ギターソロ)

D G A7 Bm7

G A7 A7

落ちサビ

∟この段 (4小節) は"ジャン"と伸ばす!

D A7 Bm7 A7

G D Bm7 G A7

サビ3

D A7 Bm7 A7

G D Bm7 G A7

サビ4

D A7 Bm7 A7

G D Bm7 G A7

E×□

D G A7 Bm7

G A7 D A7 ↙伸ばす!

エンディング

D A7 Bm7 F#m7(11)

G D G A7 D ↙伸ばす!